



MÉMOIRES

DE LA

SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE

d'Archéologie, Sciences & Arts

DU

DÉPARTEMENT DE L'OISE.



TOME XV.

DEUXIÈME PARTIE.



BEAUVAIS,

Imprimerie D. PERE, rue Saint-Jean. — CARTIER, Gérant.

1893.

SENOTS.

A. — ÉGLISE.

CCXXXI.

Cloche 1821.

Diamètre : 88 cent.

† EN 1821 J'AI ÉTÉ NOMMÉ LOUISI PAR M^r HENRY DE MORNAY
MARÉCHAL DE CAMP ET MARQUIS DE MONCHEVREUIL ET

PAR MADAME LA COMTESSE LOUISE DE CAULAINCOURT :
LEROUX MAIRE FAUPEL :

Sur la panse se trouve la marque du fondeur, François Carré. Sous un écu circulaire portant les trois fleurs de lis de France et surmonté d'une couronne royale, on lit le nom : FRANÇOIS CARRÉ.

Claude-Henri-Gabriel, marquis de Mornay de Montchevreuil, était âgé de 90 ans au moment de la bénédiction de la cloche de Senots. Né le 30 mars 1731, il avait fait la campagne de 1747 avec le maréchal de Saxe et pris part à la *guerre de Sept Ans* (1). La marraine de la cloche fut Louise-Augustine de Caulaincourt, sa belle-fille, veuve du comte Christophe de Mornay, son fils, fille du lieutenant-général marquis de Caulaincourt, sénateur, et sœur du duc de Vicence. Cette dame s'était remariée en 1806 avec le comte Honoré d'Esterno, qui mourut le 18 décembre 1822. Si le nom de son second mari n'a pas été inscrit sur la cloche de Senots, ce fut sans doute sur le désir formel du vieux marquis de Mornay, très jaloux de la prééminence de sa maison. M^{me} d'Esterno mourut le 6 octobre 1832 et fut enterrée dans le cimetière de Fresneaux Montchevreuil.

(1) Cf. Constant MOISAND. *Histoire abrégée de la maison de Mornay*, ap. *Bull. de l'Athénée du Beauvaisis*, 1851-52 33, p. 354-355.

B. — ANCIEN CIMETIÈRE.

CCXXXII.

Tombe de Prosper Leroux, maire de Senots (1864).

L'ancien cimetière, contigu à l'église, contient encore quelques tombes, notamment celle de :

« LEROUX Prosper, décédé dans sa 80^{me} année, le 9 X^{bre} 1864, administrateur de cette commune pendant 28 ans. »

C. — NOUVEAU CIMETIÈRE.

CCXXXIII.

*Croix du cimetière. Epitaphe de Jean Lespée,
curé de Senots (1505).*

On a transféré dans le nouveau cimetière, établi à l'est de l'église, au sommet du coteau, une croix dont le piédestal octogonal et orné de moulures porte une inscription en caractères gothiques bien gravés. Les mots se répartissent ainsi sur chaque face :

† Soubz la | tōbe cy devāt | gist Messre Jeh̄ a lespee cure de | senos :
q̄ ḡpalka | lau mit v z | iij x̄ p̄es dieu | pour luy.

Au-dessous, une inscription moderne n'a pas été complétée :

Cette | croix | et la | restauration | de ce | monument |
sont | Mr et

D. — MONUMENTS DIVERS.

CCXXXIII bis.

Calvaire Flament, à Bléquancourt (1879).

Cette inscription, portée par erreur à l'article *Fresne-Léguillon*, a déjà été publiée n° CXXXVII.

MÉMOIRES
DE LA
SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE

d'Archéologie, Sciences & Arts

DU

DÉPARTEMENT DE L'OISE.



TOME XVI.

PREMIÈRE PARTIE.



BEAUVAIS,

Imprimerie D. PERE, rue Saint-Jean. — CARTIER, Gérant.

1895.

SENOTS.

CCXXXIII. Ligne 10. Lire : tan mit v^f