

ANNALES

DE LA SOCIÉTÉ

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

TOME CINQUIÈME

1909

A GENÈVE

CHEZ A. JULLIEN, ÉDITEUR

AU BOURG-DE-FOUR, 32

PARIS

HONORÉ CHAMPION

QUAI MALAQUAIS, 5

LEIPZIG

KARL W. HIERSEMANN

KÖNIGSTRASSE, 3

— Un comité vient de se former dans l'Oise dans le but d'élever sur le territoire de la commune de Trie-Château un monument à l'auteur du *Contrat social*. Il y a quelques années, on avait déjà songé à glorifier dans ce pays le souvenir de Rousseau qui, durant un an, sous le nom de Renou, vécut avec sa femme, Thérèse Levasseur, dans le château du prince de Conti. Mais en raison de la souscription pour l'érection du monument d'Ermenonville, on dut ajourner la réalisation de ce projet. Le sculpteur beauvaisien Henri Gréber, l'auteur du monument d'Ermenonville, a été chargé, une fois de plus, de faire revivre dans une œuvre d'art les traits de Jean-Jacques.

ANNALES

DE LA SOCIÉTÉ

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

TOME SIXIÈME

1910

A GENÈVE

CHEZ A. JULLIEN, ÉDITEUR

AU BOURG-DE-FOUR, 32

PARIS
HONORÉ CHAMPION
QUAIS MALAQUAIS, 5

LEIPZIG
KARL W. HIERSEMANN
KÖNIGSSTRASSE, 3

— Comme nous l'avons dit l'année dernière, un comité s'est formé, sous la présidence de M. F. Bouffandeau, député, pour ériger, dans la commune de Trie-Château, un monument à J. J. Rousseau. L'appel pour la souscription publique a paru dans la *République de l'Oise*, du 4 décembre et a été reproduit par l'*Echo républicain*, de Senlis, du 12 décembre 1909.

ANNALES

DE LA SOCIÉTÉ

JEAN-JACQUES ROUSSEAU

TOME HUITIÈME

1912

A GENÈVE

CHEZ A. JULLIEN, ÉDITEUR

AU BOURG-DE-FOUR, 32

PARIS

HONORÉ CHAMPION
QUAIS MALAQUAIS, 5

LEIPZIG

KARL W. HIERSEMANN
KÖNIGSSTRASSE, 3

— L'inauguration du monument de Trie-Château (cf. *Annales*, VI, p. 381) a été précédée d'une campagne de conférences dans plusieurs localités du département de l'Oise. Le 15 janvier 1911, M. Auguste Gaud a ouvert le feu à Trie-Château, en racontant à ses auditeurs le séjour de Rousseau dans cette ville (voir l'*Echo républicain* de Senlis, du 29 janvier). Le 22 janvier, MM. Paul Painlevé et J. Ernest-Charles ont parlé au théâtre de Beauvais, avec le concours du groupe parisien des Mimi-Pinson de M. G. Charpentier. *La République de l'Oise* du 24 janvier a rendu compte de cette cérémonie. Dans son numéro du 21 janvier, elle l'avait préparée par un article de M. Auguste Gaud sur *Jean-Jacques Rousseau et le Devin du village*. Enfin, le 13 février, MM. Aug.

Gaud, H. Quignon, et Martin-Mamy se sont fait entendre à Chaumont en Vexin, les deux derniers parlant de *J. J. Rousseau éducateur* et de *J. J. Rousseau et l'Amour*. Comptes-rendus dans la *République de l'Oise*, du 15 février, l'*Action républicaine* du 19 février, l'*Echo Républicain*, de Senlis, du 26 février.

L'inauguration même a eu lieu le dimanche 30 juillet en présence de M. Chaumet, sous-secrétaire d'Etat aux postes et télégraphes. Orateurs : MM. Bouffandeau, député, Bruyé, maire de Trie-Château, Aug. Gaud et G. Laguerre. Le monument dû au ciseau du sculpteur Gréber est adossé à la mairie. Il représente la Vérité nue et tenant en main un miroir qu'elle élève, assise sur la margelle du puits légendaire — et dans un coin, Rousseau, à sa table, semble en être inspiré. Des récits plus ou moins complets de la fête, accompagnés d'extraits ou d'analyses des discours ont été publiés par la *République de l'Oise*, du 3 août, le *Temps* du 1^{er} août, etc. Comme articles de circonstance, on peut citer celui du *Temps*, 30 juillet : *Le solitaire de Trie-Château*, par G. D., et celui du *Journal de Genève*, 2 août : *Jean-Jacques à Trie-Château*.